

# ПОЛЕ БИТВЫ

Приложение к журналу «М-Хобби» для любителей настольных военно-исторических игр



Медаль «За оборону Киева». Учреждена 21 июня 1961 года. Медалью награждались все участники обороны Киева.



Медаль «За отвагу». Учреждена 17 октября 1938 года.

Тема номера

Великая Отечественная.  
Лето 1941

# Пиратские бароны

**Н**икак нельзя сказать, что фильм «Пираты Карибского моря» с Джонни Деппом в главной роли прошел незамеченным в российском кинопрокате. Капитан Джек Воробей в исполнении этого замечательного актера пират, конечно, но зато какая душка! Одним словом, фильм удался, а Джек Воробей пленил многие сердца. На этой волне интереса появилось много разнообразных аксессуаров с узнаваемой символикой «пиратов», а для самых верных последователей романтических идей — даже целая настольная игра. Вот эта.

По-английски на коробках игр пиратской серии от «Звезды» написано *Pirates of the Caribbean*, а подзаголовок для этого конкретного игрового сюжета *Dead men tell no tales* — «мертвые молчат». По-русски название несколько мягче звучит, зато живо напоминает о сюжете третьей серии фильма: «Пиратские бароны». Все эти колоритные Шри Сумбаджи и Сяо Фени — как же, как же, помним.

Собственно, здесь нам предлагают ненадолго стать любым из пестрой компании капитанов кораблей под черным флагом и испытать удачу в антураже любимого фильма. Правила игры просты и логичны, освоить их можно буквально за десять минут. Благодаря этому, соперничество игроков получается весьма динамичным и захватывающим. Кстати, играть одновременно могут от двух до шести человек.

В набор входит игровое поле, карточки кораблей и фортов, фишки кораблей, пушек и пиратов. В ро-

ли последних выступают замечательные мини-скульптуры Джека Воробья — ну язык не поворачивается назвать эти чудесные миниатюры фишками! Их аж 30 штук — невольно вспоминается эпизод с тайником Деви Джонса. Помните? «Вот из-за таких вот иллюзий мы сюда и загремели». Ну а еще есть шесть кубиков, разумеется. Хотя, простите — о каких «кубиках» речь! Настоящие пираты играют в кости!

Двигаясь по гексограмм игрового поля, игрок должен собирать сокровища. Но мы же пираты, или где? Значит, «собирать» для нас означает «захватывать». Для этого нужно нападать на форты (обороняемые тоже пиратами) или на корабли других игроков, если там есть чем поживиться.

Процесс «нападения» прост и очень напоминает традиционную игру «морской бой», для которой дети рисуют поля 10x10 на листочках бумаги: бросаем кубики по числу своих пушек и смотрим, что стоит на карточке корабля (ну или форта) противника в тех клетках, номера которых выпали на наших кубиках. Все, что оказывается в пораженных клетках, считается уничтоженным. Враг отвечает своими уцелевшими пушками по тем же правилам. У кого не осталось на палубе ни одного пирата или ни одной пушки — тот проиграл бой. Если у обоих осталось хоть по одному человеку и пушке — ничья. Тогда бой можно продолжить на следующем ходу, ну или ударить — это уж по обстоятельствам.

Вот такой у нас кораблик. У Барбоссы, то есть. Берем на борт три пушки и двух пиратов — для начала игры весьма подходящий букет. Зеленая фишка парусника будет бороздить гексы игрового поля, ну а состояни-

е дел на борту показывает карточка.



Желанные сокровища погружены на грузовую площадку. Эти два сундука «весят» три очка: два — за серебряный и одно — за деревянный. Чтобы освободить для них место пришлось отказаться от одной «боевой» модели, увы. Максимально корабль поднимает шесть очков сокровищ — два золотых сундука.

В каждый ход можно сделать два важных дела: двинуться в путь и атаковать врага. Только в такой последовательности, не иначе. При этом, вместо любого из этих двух действий можно пополнить свой экипаж пиратами и пушками — в открытом море на две фигурки или пушки, в порту — на три. В порт, впрочем, мы возвращаемся не столько за пополнением (обычно двух фигур хватает), сколько выгрузить награбленное. Ведь сундуки тоже занимают полезное место на корабле, зачастую вынуждая отказаться от пушки или члена команды, да еще пока они на борту, ты остаешься интересной целью атаки для соседей. Ну а в порту уже все, сундуки твои окончательно и бесповоротно.

Комплектация корабля производится по вашему выбору — можно взять больше пушек или больше пиратов, но всего фигурок на палубе должно быть не более шести. Если много пушек — корабль «стреляет» большим числом кубиков и возра-



Слева: «Мы бандито знаменито», но в форте тоже есть стрелки. У нас на кубиках выпала «тройка» – стоящий на клетке форта с цифрой «три» пират убит, но до победы еще далеко. Отложим до следующего хода.

Справа: О, а вот и коллега подошел. Хотя на уме у него вовсе не братолюбивые идеи, однозначно. Одна надежда, что Барбоссу соседний форт соблазнит больше, чем кораблик нищего Джека Воробья. Все-таки там два серебряных сундука обнаружались – четыре очка тоже деньги. А у нас на борту шаром покати – только пара пушек да пара пиратов. Сундуки еще только предстоит добыть, победив упрямый гарнизон форта в перестрелке.

стает шанс выбросить большее раз-  
нообразие очков, поразив больше  
мишеней. Ну а большой экипаж нуж-  
ен для дальних плаваний — ко-  
рабль движется ровно на столько  
гексов, сколько на нем стоит пира-  
тов. Вот и выбирай: или «Разящий»,  
или «Перехватчик».

В разных ситуациях победу при-  
носит разный выбор, но логично в  
начале игры, пока еще достаточно  
не разграбленных фортов поблизо-

сти от порта, брать побольше пу-  
шек — это позволит быстрее за-  
хватить сундуки с деньгами. А вот  
в конце игры, когда отправляться  
за добычей придется в дальний ко-  
нец игрового поля, имеет смысл  
увеличить команду — а то сопер-  
ник может оказаться на месте бы-  
стрее.

Кстати о фортах. Нападая на  
них, никогда заранее не знаешь,  
что тебя ждет. Карточка форта пе-

реворачивается только после  
объявления атаки на него, и на ней  
могут быть отмечены четыре пуш-  
ки, например. А если у тебя на ко-  
рабле две? Ведь форт тоже стреляет  
в ответ... Так что разные бывают си-  
туации.

Эта игра определенно станет  
хорошим подарком. Особенно, ес-  
ли в семье есть люди, знающие  
толк в «тонком аромате жизни на  
Тортуге».

## Масштаб: 1/100

### Звезда, Москва



Модель: **6101 Танк Т-34 1940-1941 гг.**

Танк раннего выпуска с пушкой Л-11, детали отлиты из полистирола.



Модель: **6119 Немецкий средний танк Pz.Kpfw. III G**

Модель собирается из пяти полистироловых деталей.

### Звезда, Москва



Модель: **6122 Советская гаубица М-30 с расчетом**

**Orion, Украина**



Набор: **6138 Gothic Cavalry**



Набор: **6138 Gothic Cavalry**

### Red Box, Украина



Набор: **72038 Hussite artillery, XV century**

**Caesar Miniatures, Тайвань**



Набор: **CMH072 Italian Infantry WWII**



Набор: **CMH070 Afrika Korps WWII**

## Масштаб: 1/72



Набор: **CMH073 British Commandos WWII**



Набор: **CMH071 US Infantry WWII Set II**

**Mars, Украина**



Набор: **MAR72036 Thirty Years War Swedish heavy cavalry**



## Горячая осень сорок первого

*Наверное, никогда за всю историю нашей страны, начало очередной войны, в которую Россию втягивали помимо ее воли, не омрачалось такими трагическими событиями, как летом и осенью 1941 года. Торестная череда поражений, начавшаяся ранним воскресным утром, протянулась через весь этот страшный год. И до сих пор историки всех мастей до хрипоты спорят о причинах этой трагедии государства и людей, его защищавших. Но молчит История, и как Русь из великого романа Н.В.Гоголя – не дает ответа. Да, история не знает сослагательного наклонения, поэтому все произошло именно так, а не иначе. Но рано или поздно, истинные причины поражений будут выяснены, проанализированы, и прочно займут свое место в истории России.*

**Н**овинка фирмы «Звезда» – стартовый набор настольной военно-исторической игры «Великая Отечественная. Лето 1941», – как раз и посвящена событиям этого периода. Это первый серьезный проект такого рода в отечественной игровой индустрии. Создатели новинки действительно попытались приблизить игровую систему к реалиям военного времени – в отличие от других игр, соперникам придется учитывать массу факторов (местность, инженерные сооружения, количество боеприпасов и целый ряд других), влияющих на ход игры. Более того, игра имеет одну особенность – одновременность хода всех игроков, что значительно добавляет ей реализма. Эти обстоятельства, в какой-то мере, роднят новую игру с настоящими штабными учениями. Среди сценариев, предложенных разработчиками, есть и бои на подступах к Киеву. Чтобы помочь составить представление о реальных событиях на этом



**Фигурки советских и немецких пехотинцев удались на редкость хорошо. По-человечески живые позы, нормальные пропорции, отлично проработанные оружие и аммуниция. В общем, как пишут наши рецензенты, фигурки очень копияны.**

участке фронта, мы и публикуем эту краткую историческую справку.

Официально считается, что киевская стратегическая оборонительная операция проходила с 7 июля по 26 сентября 1941 года. Мы рас-

смотрим лишь небольшую ее часть, а именно заключительную фазу этого грандиозного сражения, начавшуюся после принятия немцами в конце августа решения о разгроме войск Юго-Западного фронта.



Легкий танк БТ-7 с конической башней. Таких машин в мехкорпусах Юго-Западного фронта было предостаточно.

Средний танк Pz.III Ausf. G раннего типа (это видно по ведущему колесу), вооруженный 50-мм орудием.



### 21 августа

К этому времени Юго-Западный фронт выгнулся чудовищной дугой в направлении на запад. На острие этой дуги находилась столица советской Украины — древний Киев, прикрытый мощным укрепрайоном. На правом фланге фронта оборонялась 5-я армия генерал-майора М.И.Потапова. Непосредственно в оборонительных сооружениях КИУРа находилась вновь сформированная 37-я армия. Левый фланг обороняли 26-я и 38-я армии. Всего на 1 сентября в составе фронта числилось 752760 человек [3]. Танков же было чуть более сотни, так как механизированные корпуса в приграничных сражениях и бесконечных маршах потеряли практически всю материальную часть. В дальнейшем в подчинение ЮЗФ была передана 21-я армия

Немцы в этом районе располагали следующими силами: на севере в районе Почеп находилась 2-я немецкая армия и 2-я танковая группа, позиции перед Киевом занимали войска 6 армии, а на юге в районе Черкассы-Кировоград к Днепру подошли войска 17-я армия и 1-я танковая группа.

21 августа в ставке Гитлера было принято решение, безусловно,

определившее дальнейший ход войны — немцы отказались от продолжения наступления на Москву. Одной из главных задач, изложенных в новой директиве, и которую необходимо было выполнить до наступления зимы, являлся «...не захват Москвы, а: на юге — захват Крыма, индустриального и угольного Донецкого бассейна и нарушение подвоза русскими нефти с Кавказа; на севере — захват Ленинграда и соединение с финнами. Крупные русские силы, находящиеся перед северным крылом группы ар-

мий «ЮГ», должны быть уничтожены прежде, чем они отступят за Десну и за реку Сула...» [2]. Замысел операции был прост и по-гитлеровски авантюристичен — предполагалось сомкнуть клещи 2-й танковой группы с севера и 1 танковой группы с юга в глубоком тылу ЮЗФ, войска которого окажутся в гигантском котле.

На следующий день соответствующий приказ был отдан войскам и 25 августа 2-я немецкая армия совместно со 2-й танковой группой начали наступление на юг. Двигавшиеся в авангарде немецкие танки должны были стремительным броском прорвать линию нашей обороны. Для успешного прорыва было необходимо захватить город Конотоп и плацдармы на берегах Десны и Сейма.

### 23 августа

Чуть севернее Киева, буквально «сидя на плечах» у частей 5-й армии, прикрывавших переправу наших войск на восточный берег Днепра, противник захватил плацдарм в районе Окунинова. Командование Пинской речной флотилии получило задачу — разрушить мосты, и таким образом лишить противника возможностей переброски подкреплений. К сожалению, приказ пытались выполнить слишком малыми силами. Тем не менее, кораблям и их экипажам удалось расстрелять несколько транспортных колонн немцев и взорвать один из захваченных ими мостов. Дальнейшего развития эти действия не получили, так как судна на всем пути следования подвергались ух слишком ожесточенному и прицельному артобстрелу.



А это миниатюрная копия немецкой «трешки» в масштабе 1/100. Подробнее об ее сборке и окраске в следующей статье.



6-я армия



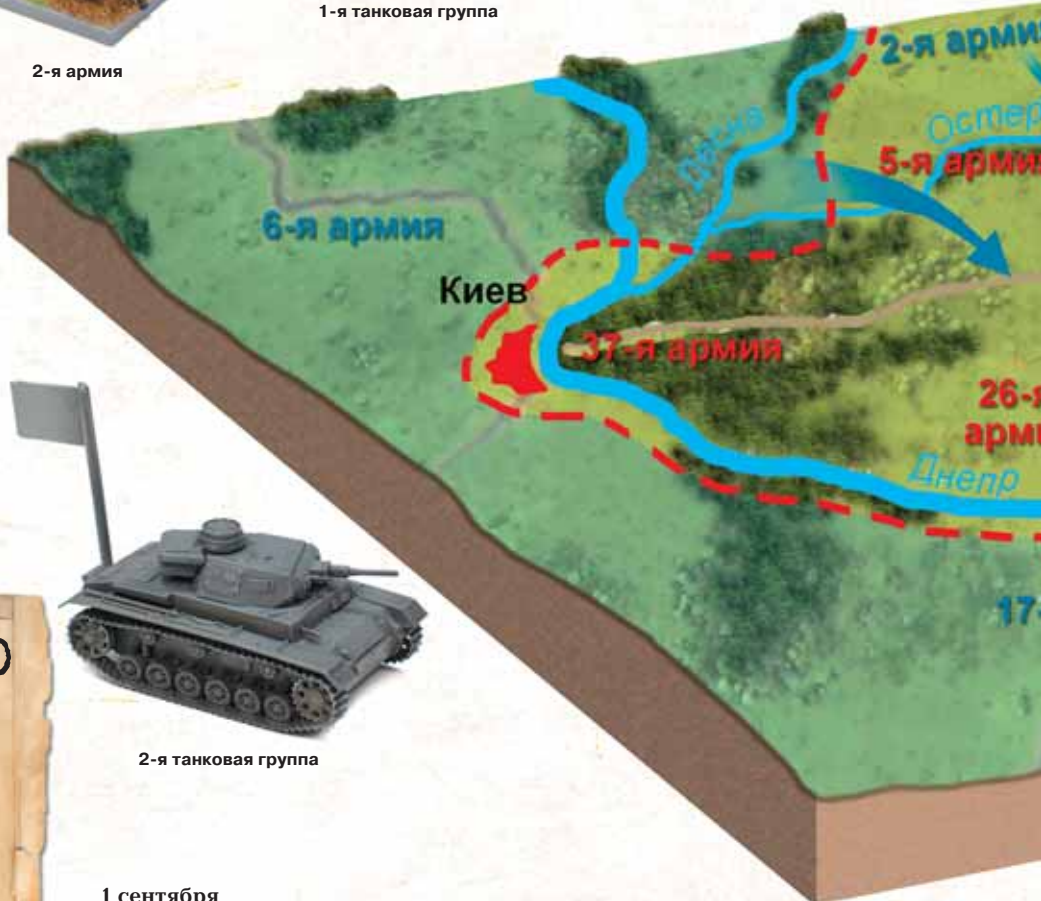
2-я армия



1-я танковая группа



17-я армия



2-я танковая группа

## Личное дело



Командующий группой армий «Юг» генерал-фельдмаршал Карл Рудольф Герд фон Рундштедт.

Родился в 1875 году в городе Ашерслебене в аристократической семье. По окончании поступил в кадетское училище, в 1893 году произведен в лейтенанты.

С 1902 по 1907 учился в Военной академии. Затем служил в Генеральном штабе.

Во время Первой мировой войны участвовал в битве на Марне. Затем командовал 53 корпусом на Восточном фронте. Войну закончил начальником штаба 15 корпуса во Франции.

Награжден Железным крестом 1 и 2 классов. До 1932 года служил в Рейхсвере. Последняя должность генерал пехоты, командующий 1 группы армий.

При Гитлере четыре раза уходил в отставку. Первый раз смещен за несогласие с оккупацией Судетской области. В 1939 вновь призван в армию, где командует группой «Юг» при захвате Польши. Во время французской кампании командует Группой армий «А». Той самой, что окружила союзников у Дюнкерка (приказа атаковать не отдал, за что был впоследствии освобожден союзниками от ответственности за военные преступления). В 1940 году за успехи во Франции произведен в генерал-фельдмаршалы.

При нападении на Советский Союз в 1941 году командует Группой армий «Юг». С 1942 года служит на Западном фронте в должности командующего оккупационными войсками. После войны до 1948 года находился в лагере для военнопленных.

После войны жил в Ганновере, где и умер в 1953 году.

### 1 сентября

Выполняя директиву ОКХ, части немецкой 17-й армии захватили плацдарм на Днестре в районе Кременчуга. Генерал-майор Н. Фекленко, командовавший 38-й армией, сначала отнесся к этому эпизоду спокойно, но командующий Юго-Западным направлением маршал С. Буденный, увидевший опасность прорыва в тыл фронта, приказал в кратчайшие сроки уничтожить прорвавшихся немцев: «Промедление с ликвидацией плацдарма у Дериевки смерти подобно» (1). Но выполнить поставленную задачу войска 38-й армии не смогли.

### Первая неделя сентября

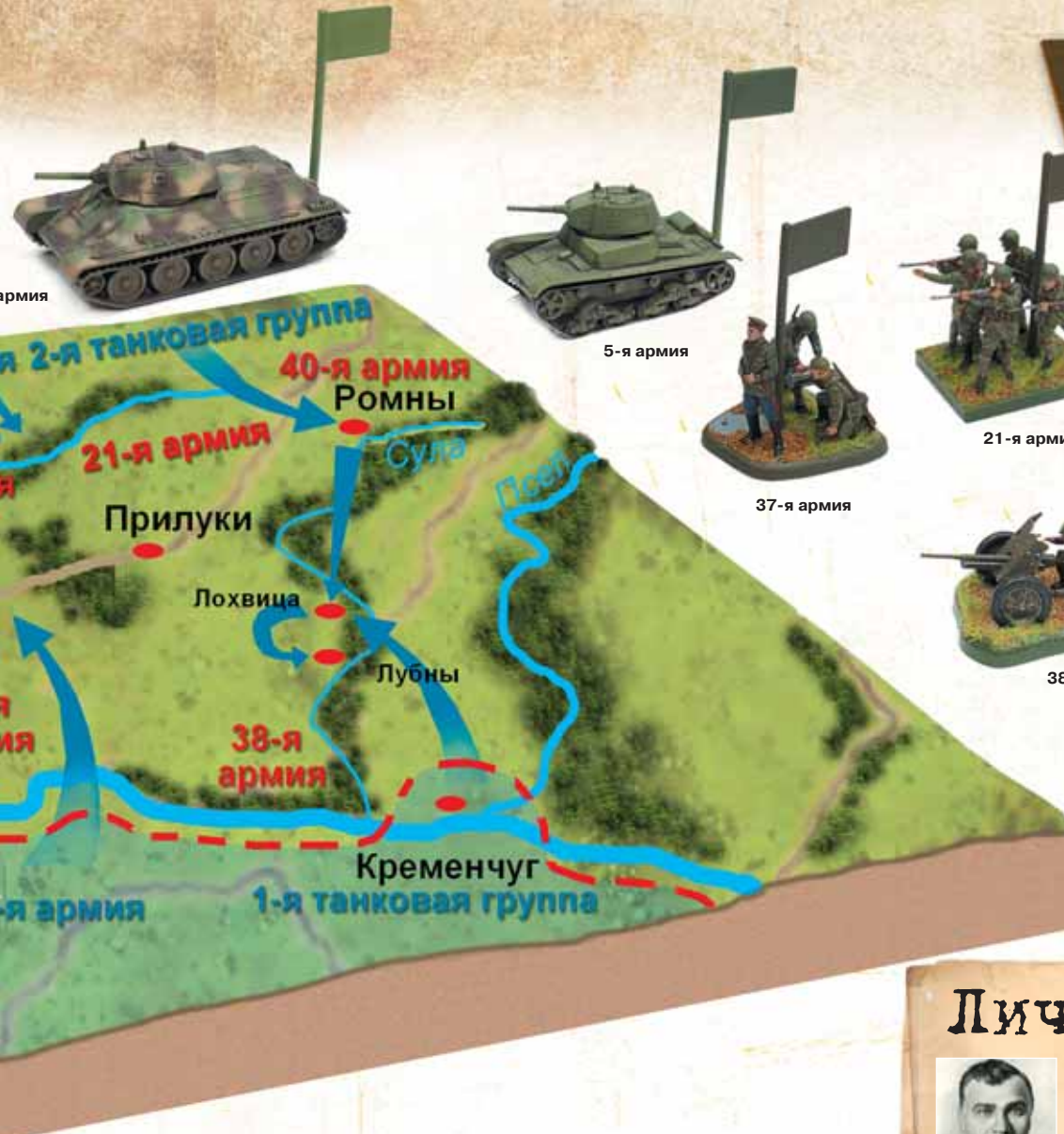
Прикрывающая правый фланг фронта 40-я армия под командованием генерал-майора К.П. Поддаса, несмотря на отчаянное сопротивление, не смогла стать надежным щитом ЮЗФ. Две танковые дивизии

группы Гудериана, ударившие на стыке 40-й и 21-й армий, буквально разрезали нашу оборону. Хуже всего пришлось 21-й армии, которая подвергалась ударам с двух сторон. Слева ее теснили дивизии 2-й немецкой армии, справа давила броней 2-я танковая группа. Отбиваясь от превосходящих сил противника, армия отошла на рубеж реки Десны. Большую часть 40-й армии немцам удалось выбить за реку Сейм в район Путивля. Рядом с Конотопом еще продолжал сражаться 2-й воздушно-десантный корпус.

Немецкие 6-я и 2-я армии подвергли непрерывным атакам войска 5-й армии. И здесь повторилась та же история. Под двухсторонним давлением наши части начали отступать. Сказывалось превосходство немцев в технике и людях.

Неоднократные попытки войска Брянского фронта отрезать наступающие немецкие войска ударами





5-я армия



21-я армия



37-я армия



26-я армия



38-я армия

во фланг ни к чему не привели. В ставке ВГК прекрасно видели опасность, нависшую над фронтом, поэтому еще 2 сентября И. Сталин требовал от А. Еременко: «Гудериан и его группа должны быть разбиты вдребезги. Пока это не сделано, все ваши заявления об успехах не имеют никакой цены. Ждем ваших сообщений о разгроме Гудериана». Но, как известно, человек предполагает, а Бог располагает. И уже 10 сентября немцам удалось захватить город Ромны. Части 5-й и 21-й армий под напором немцев неудержимо откатывались к югу.

### 10 сентября

Утром этого дня ударная группировка немцев, состоящая из пехотных дивизий 17 армии и 1 танковой группы генерал-полковника Э.Клейста, нанесла удар с Кременчутского плацдарма навстречу войскам Гудериана. Проломив оборону 297 стрелковой дивизии, 16-я

танковая дивизия генерал-майора Хубе рванулась на север, но осенняя распутица существенно снизила скорость движения. Учитывая возникшую заминку, и, несмотря на то, что пехота 2-й армии застряла в районе Нежина, скованная упорной обороной частей 5-й армии, войскам 1-й танковой группы было отдано приказание продолжить наступление южнее — на Лохвицу и Лубны.

Командование ЮЗФ обратилось в Ставку с просьбой разрешить отвод войск на восток:

«Танковая группа противника прорвалась в Ромны, Грайворон. 40-я и 21-я армии не могут ликвидировать эту группу. Требуется немедленная выброска войск из Киевского укрепленного района на пути движения противника и общий отход войск фронта на рубежи, доложенные вам». Имеется в виду создание обороны по реке Псел.

## Личное дело



Командующий Юго-Западным фронтом генерал-полковник Кирпонос Михаил Петрович Родился в 1892 году в местечке Веркиевка в семье крестьянина-бедняка. Образование — три класса земской школы.

В 1909-1915 гг. работал лесничим. Осенью 1915 мобилизован в армию. Служил в 216 запасном пехотном полку. Весной 1917 окончил фельдшерские курсы. На румынском фронте с августа 1917 по февраль 1918. Вел революционную агитацию. Осенью того же года бежал с Украины в РСФСР и вступил в Красную армию. Служил на тыловых должностях.

С 1919 по 1939 гг. служил на нестроевых должностях в разных военных училищах. В 1923-1927 гг. учеба в Военной академии им. Фрунзе (это с тремя-то классами).

В 1936 году — присвоено звание комбрига. В 1937 году активно участвовал в разоблачении врагов народа.

Зимой 1940 года в должности командира 70 стрелковой дивизии лично вел красноармейцев по льду финского залива на штурм Выборга. Присвоено звание Героя Советского Союза. Весной назначается командующим 49 стрелковым корпусом. Летом получает звание генерал-лейтенанта и назначается на должность командующего Ленинградского военного округа.

В феврале 1941 становится генерал-полковником и командующим войсками Киевского Особого военного округа (на тот момент ни Англия, ни США не обладали всей армией такой численности).

Погиб при невыясненных обстоятельствах 20 сентября 1941 года во время выхода из окружения.



Покраска этой маленькой тридцатьчетверки практически полностью соответствует прототипу, чей «боковик» мы поместили в статье.

Ставка ВГК, наученная горьким опытом (в свое время Кирпоносу разрешили отвести войска к Днепру, а кончилось это Уманским котлом для 6-й и 12-й армий) ответила на следующий день: «Ваши предложения о немедленном отводе войск без того, что вы заранее подготовите отчаянные атаки на конотопскую группу противника во взаимодействии с Брянским фронтом, повторяю, без этих условий ваши предложения являются опасными».

В заключение Сталин предложил: «Перестать, наконец, заниматься исканием рубежей для отступления, а искать пути сопротивления».

#### 14 сентября

В этот день части 3 танковой дивизии заняли Лубны и Лохвицу. Двигаться дальше у немцев просто не было сил. Прорыв правого фланга Юго-Западного фронта дался 2-й танковой группе ценой больших потерь. Например, в 6-м танковом

полку остался «только один танк Т-IV, три танка Т-III и шесть танков Т-II; таким образом, полк имел всего десять танков» (4). Если бы в этот момент наши войска предприняли бы контрудар, то спасти немцев могло бы только чудо. И оно случилось.

#### 16 сентября

Во вторник Гудериан мог вздохнуть спокойно — к Лохвице провались танки 1-й группы Клейста. Дивизия СС «Рейх» заняла Прилуки. Гигантское кольцо окружения вроде бы замкнулось. Но еще оставалась «ничейная» территория порядка 100 км, на которой отдельные части противников вели бои местного значения. Еще можно было попытаться сосредоточенными ударами прорвать хлипкие заслоны немцев. Эти попытки предпринимались извне, а командование Юго-Западного фронта, невзирая на приказ маршала Тимошенко об отводе главных сил и организации ударов на Лубны и Ромны, не приняло никаких активных действий. 17 сентября войска 40-й армии пытались прорваться к Конотопу. На следующий день 2 кавалерийский корпус начал наступление на Ромны.

#### 18 сентября

Штаб Юго-Западного фронта принял решение о выходе из окружения, но перед этим войскам успели передать приказ о прорыве на восток. Командующие 5-й, 26-й и 40-й армиями получили приказ по радио. В штаб 37-й армии удалось передать приказ через штаб главкома, а в 21-ю был отправлен делегат связи. После этого централизованное командование фронтом прекратилось. Подразделения штаба и части прикрытия начинают свой двухдневный марш на автомашинах в район села Городище. За это время они едва одолели 50-60 километров.

А теперь посмотрите, с какой скоростью передвигался по войскам командующий 2-й танковой группой Г. Гудериан. Цитата из его книги «Воспоминания солдата»: «10 сентября за 10 час. я проехал 165 км, а 11 сентября за 10,5 час. — 130 км. Плохое состояние дорог не давало возможности передвигаться с большей скоростью».

На следующий день немцы вошли в Киев.



Довольно редкий образец камуфляжа, примененный в данном случае на Т-34 довоенного выпуска ХПЗ с пушкой Л-11 и сварной башней.



Средний многобашенный танк Т-28. На рисунке показана машина 8-го мехкорпуса Юго-Западного фронта. Конец июля 1941 г.





Слева: Модель 37-мм зенитной пушки 61-К с расчетом. Модель получилась очень детализированной и точно копирующей все характерные особенности настоящего орудия. В связи с большим количеством деталей, мы рекомендуем особо активным игрокам не ограничиваться простой сборкой, а аккуратно склеить детали пушки.

Справа: Знаменитая «сорокопятка» в масштабе 1/72 (в нем выполнена вся артиллерия и минометы игры). На самом деле в игровой расчет входят два артиллериста, здесь один солдатик использован просто ради разнообразия.

## 20 сентября

Результат передвижений «черепашьим» ходом был закономерен. Субботним утром 20 сентября немцы атаковали вставшие на дневку остатки штаба. К своим удалось прорваться лишь горстке людей. Командующий и начальник штаба ЮЗФ погибли, а с ними были убиты или взяты в плен более полутора тысяч солдат и офицеров.

В это время немцы (в связи с запретом Гитлера организовывать большие котлы) продолжали расчленять попавшие в окружение советские войска на более мелкие изолированные группы.

## Последняя неделя сентября

Хуже всех в создавшихся условиях пришлось войскам 37-й армии, ведь ее части находились западнее остальных частей Красной Армии. Основная группа войск оказалась окруженной южнее Киева. Организованная оборона продолжалась до 23 сентября, хотя последняя группа пошла на прорыв 5 октября и немногим бойцам (во главе с командующим генерал-майором А. Власовым) это сделать удалось. Пирятинская группа войск, состоящая из остатков 5-й и 21-й армий, держалась до 25 сентября. Штаб 21-й армии (вместе с командующим генералом Ф. Кузнецовым) еще 21 сентября прорвался

заслоны немцев и прорвался к своим. Удалось также выйти и некоторым подразделениям штаба 5-й армии под руководством генерала М. Потапова. Дольше всех сражались части 26-й армии, попавшие в котел недалеко от городка Оржицы. Там еще 26 сентября происходили ожесточенные бои (к своим вышла лишь небольшая группа во главе с командующим генерал-лейтенантом Ф. Костенко).

До 2 октября из окружения вышло только около 15 тысяч бойцов и командиров [2].

## Последствия

Разгром войск Юго-Западного фронта позволил немцам захватить всю Украину, Крым и выйти к Кавказу. По количеству пленных красноармейцев данные сильно разнятся, но их число было действительно чрезвычайно велико. Даже окружение Западного фронта не нанесло такого ущерба Красной армии. Немцы заявляли о пленении 665 тыс. человек [2], по данным нового командования Юго-Западного фронта, их число составило 452720 человек [1].

Вместе с тем, сражение за Киев сильно затормозило стремительное продвижение немецко-фашистских войск на Восток. Потеря времени на войне иногда очень сильно сказывается на исходе всей кампании в це-

лом. Вот мнение на этот счет немецкого генерала Курта Типпельскирха: «Если цель войны не будет достигнута, то русские, хотя и проиграли это сражение, но выиграли войну».

Р. С. И напоследок, цитата из документа того времени. Обратите внимание на дату.

«Указания ставки ВГК №002245 командующему 26-й армией «О порядке выхода из окружения» 22 сентября 1941 года.

...Кирпонос, Потапов, Кузнецов из района Писки, Городище успешно двигаются на Лохвицу.

Пробивайтесь за Кирпоносом на северо-восток через Городище, Лохвицу. Постарайтесь объединить усилия наших разрозненных частей...»

Б. Шапошников [1].

Но уже давно никто и никуда «успешно» не передвигался...

**Виктор Мартынов**  
Рисунки Сергея Игнатьева

## Использованная литература

1. И. Статюк «Оборона Киева». Изд. «Цейхгауз» 2006.
2. К. Типпельскирх «История Второй Мировой войны». Изд. «Полигон» 1994.
3. И. Мощанский «1941. Битва за Киев». Изд. «Яуза», «Эксмо» 2008.
4. Г. Гудериан «Воспоминания солдата». Изд. «Русич» 1999.
5. М. Солонин «22 июня. Анатомия катастрофы». Изд. «Яуза», «Эксмо» 2008.



# Стальной кулак генералов

*Не так давно фирма «Звезда» выпустила стартовый набор новой настольной военно-исторической игры из серии Art of tactic, который называется «Великая Отечественная война. Лето 1941». Снабжена игра большим количеством миниатюрных моделей высокого качества. Тут вам и авиация в масштабе 1/144, и бронетехника в масштабе 1/100, а так же фигурки солдатиков и всевозможных пушек в более привычном масштабе – 1/72. Так как решающее значение на поле боя всегда имела и имеет броня, то мы начнем рассказ об особенностях новой игры с обзора моделей танков, предлагаемых производителем.*

**Д**ля начала неплохо бы определиться с модификациями лежащих в наборе моделей, и начнем мы со средних танков – Т-34 и Pz. III. Заодно рассмотрим возможность их «игровой» окраски.

## Прототипы

Германию представляет Pz.Kpfw. III Ausf.G. Это ранняя разновид-

ность модификации «G», о чем свидетельствует ведущее колесо с круглыми отверстиями. Оно рассчитано на узкую гусеницу, хотя если посмотреть размеры гусеницы на модели, то выясняется, что она скорее «широкая» – 400 мм. Производство модели «G» началось весной 1940 года, и к зиме 1941 успели выпустить 600 танков. Машину вооружили 50-мм пушкой

KwK 39 L/42. Характерной особенностью этого типа стал «ящик Ромеля», расположенный на задней стенке башни.

Вообще-то в модели есть некоторые признаки позднего Pz.Kpfw. III Ausf.F, тем более что последние 100 машин этого типа получили пушку калибром 50 мм с внешней маской. Останется кое-что подработать в мелких деталях, а если поменять



Миниатюрный Т-34 собирается из 5 деталей и флага. Причем в нашем отсутствуют такие характерные детали, как «шарик» и ствол курсового пулемета. Модель немецкого танка состоит из 9 деталей и флага отряда.



Геометрические размеры  
Pz.Kpfw III Ausf. G

	Прототип	1/100	модель
Длина, мм	5380	53,8	53,8
Ширина, мм	2910	29,1	29,4
Высота, мм	2440	24,4	25,2
Ширина трака, мм	360	3,6	3,9

Геометрические размеры  
Т-34/76 обр.1940 г.

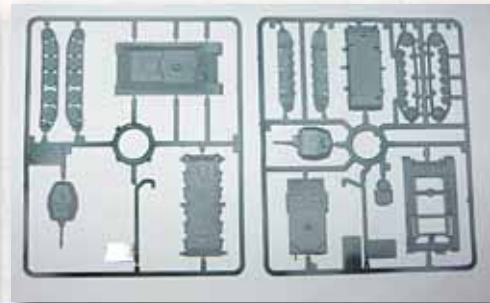
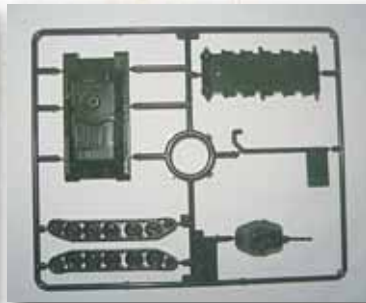
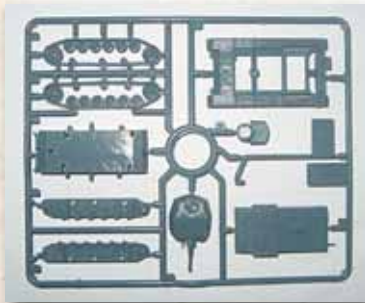
	Прототип	1/100	модель
Длина, мм	5920	59,2	59,1
Ширина, мм	3000	30,3	29,4
Высота, мм	2400	24,0	24,3
Ширина трака, мм	550	5,5	5,3

По размерам и степени соответствия прототипу и советский и немецкий танки выполнены просто безукоризненно для своего масштаба. Они могут служить не только игровыми фишками, но и предметом коллекционирования.

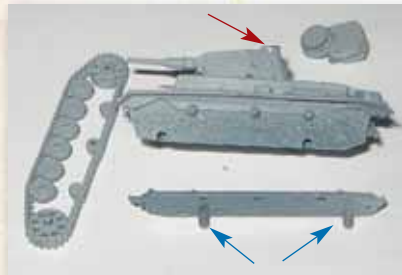
орудие на 37-мм KwK L465, и «углубить» конверсию, то модель можно «выдать» за модификацию «Е» или раннюю Ausf. F.

Советский Союз «защищает» Т-34/76 обр. 1940 г. выпуска Харьковского завода №183. Башня у танка сварная, с установленной в ней 76,2-мм пушкой Л-11. Таких машин до июля 1941 года удалось выпустить 453 штуки.

Гораздо более массовой стала модификация Т-34 обр. 1941 г. с литой башней и вооруженная 76,2-мм пушкой Ф-34. С марта по июль 1941 их изготовили в количестве 772 экземпляра. Модель из набора можно превратить в эту модификацию путем замены ствола с ма-



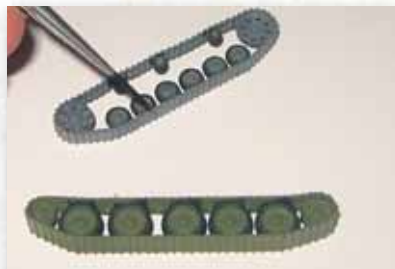
Модели отлиты не из полистирола, а из специального пластика, сополимера полистирола. Он отлично клеится обычным клеем для моделей. Но перед покраской модели лучше загрунтовать.



У немецкой машины можно чуть срезать верх посадочного штырька для командирского люка (красные стрелки) – он не садится до конца на свое место. Я собирал танк как настоящую модель, поэтому срезал посадочные штыри (синие стрелки) и приклеил борта с подвеской к корпусу, хотя модель этого вовсе не требует.

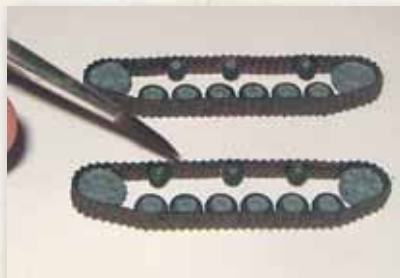
Детали модели насажены на держатели и готовы к покраске. Прищепки временно фиксируют приклеенные борта.

Красим модели из аэрографа на «малом газу» и с малой подачей краски – детали миниатюрные, можно залить рельеф. Если нет аэрографа – смело работайте кистью, но краска не должна быть густой.



В основной цвет обязательно добавляйте белую краску. Модели очень маленькие и есть риск «перетемнить» их. Помните о «масштабном освещении» – иначе неожиданно для себя получите черные модели.

Красим резину на катках. Помните, что по цвету она должна отличаться от гусениц, поэтому добавьте в черную краску немного белой. Теперь красим гусеничную ленту в черный цвет.



Тонируем гусеницу черно-бурой краской. Главное эту краску жидко развести, чтобы после высыхания она осталась на траках лишь частично.

У нас игровая модель, поэтому можно немного перестараться и нанести серебряный металлик чуть больше обычного. Делать это придется методом «сухой кисти», «протирая» выступающие детали траков.

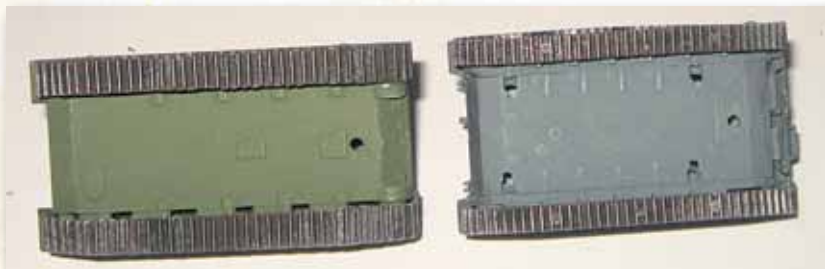
Жидко разведенной черно-бурой краской тонируем рельеф модели. Заливаем ее в линии стыков и по контуру выступающих деталей.



Теперь добавим в белую краску немного базового цвета, и полученной смесью, методом «сухой кисти», оттонируем выступающие детали модели, придавая ей необходимый объем.

Дорисуем шанцевый инструмент, и модель готова к игре.

Для более надежного результата можно покрыть модель матовым лаком. Главное помните, что флаги красить не рекомендуется. На них постоянно придется маркером писать и стирать номера отрядов, а какая краска это выдержит?



Казалось бы, что эти миниатюрные танки, в первую очередь, делались как игровые фишки, но на самом деле это полноценные масштабные модели, просто очень маленькие. Поэтому-то и днища моделей сделаны со всеми необходимыми лючками и вполне копиями.

ской и стачивания передней часть башни под новую маску орудия.

Всего Харьковский и Сталинградский (СТЗ) заводы успели выпустить до 1 июля 1941 года 1225 таких машин (из них на СТЗ сдали 294 танка).

### Литье моделей

Отлиты модели просто превосходно. Литьевого брака нет, а если где и случится крошечный облоячик, так его удалить — раз плюнуть.

**Т-34 с литой башней и пушкой Ф-34. Модель «Звезды» можно самостоятельно конвертировать в такую модификацию.**



В редких случаях бывает на гусеницах небольшой след от стыка половинок формы, но он удаляется простым движением мелкой шкурки. Пластик очень гибок, а по своим свойствам очень близок к полистиролу. Отлично обрабатывается, клеится и красится. Питатели тонкие и подведены к деталям весьма корректно — следов в месте среза почти не остается. Все линии и грани на моделях четкие.

Коль скоро модели (в первую очередь) предназначены для игры, то их можно оставить в первозданном виде: «наши» — зеленые, немцы — серые. Либо открасить. А окрашенную для игры модель ждет в будущем жесточайшая эксплуатация (хватания руками и всевозможные падения). Да и что тут скажешь — в первую очередь игровая модель — это, по сути, фишка, не более. Поэтому мы и рассмотрим простой способ игровой окраски моделей бронетехники.

Ну, а кто хочет — тот может довести модели до копийного (по своему разумению) уровня и тщательно ее окрасить — удачи таким героям.

**Виктор Мартынов  
Рисунок Сергея Кузнецова**

# Армия под микроскопом

*Фигурки в масштабе 1/72 давно стали самостоятельной темой коллекционирования. Разумеется, их игровое назначение тоже никто не отменял, так что в стартовый набор игры «Великая Отечественная. Лето 1941» они входят как раз в роли фишек. Однако отлиты эти миниатюры весьма подробно и точно с исторической точки зрения, так что жаль упускать шанс пополнить коллекцию. Кстати, и играть окрашенной армией существенно приятнее, а главное – более эстетично, чем просто безликими пластмассовыми солдатиками.*



До сегодняшнего дня полистироловые фигурки в 72-м масштабе на период Второй мировой войны делала только немецкая фирма Priser – все остальные производители отливали свои наборы из полиэтилена. С точки зрения моделизма этот материал имеет массу недостатков: он не клеится большинством видов клеев, плохо окрашивается и почти не обрабатывается (его можно только резать острым лезвием, но ни точить, ни пилить невозможно). Наконец, монополию немцев нарушила «Звезда», предложив модельстам фигурки из сополимера стирола – по свойствам этот материал от обычного полистирола отличается только несколько большей эластичностью, а в остальном ведет себя вполне аналогично. Фигурки можно клеить, резать и точить обычным образом.

Для росписи я взял немецкого стрелка из набора 6105 «Немецкая пехота 1939-1942» и советского офицера из состава штабной группы, входящей только в стартовый набор игры и потому не имеющей собственного каталожного номера. Красил водорастворимым акрилом фирмы Citadel.

Советский офицер (фото 1) одет в обычную полевую форму и вооружен пистолетом в кобуре и ППШ. Звание в столь мелком масштабе трудно рассмотреть, но, судя по отлитым на рукавах шевронам, и исходя из положения этого командира в штабной группе, его можно смело произвести в капитаны. Этот персонаж мог бы быть командиром батальона с переднего края, что-то рассказывающим высшему командованию.

Окраску начинаем с лица и кистей рук. Не стоит их красить прямо из банки чистым «телесным» цветом, который есть в палитре как Citadel, так и многих других выпускающих краску для модельстов фирм – веселый «поросячий» розовый едва ли будет уместен. Поэтому немного доколерируем эту краску добавлением белого, коричневого и даже (но совсем чуть-чуть) черного (фото 2). Теперь жидко разведенной коричневой краской (я предпочитаю использовать художественную масляную, хотя это и не аксиоматично) нанесем «смывку», чтобы затемнить впадины рельефа (фото 3). Когда краска подсохнет, аккуратно

сотрем излишки с выступающих участков, а потом еще и дополнительно высветлим их смесью нашей «телесной» и белой краской (фото 4). Теперь лицо фигурки приобрело объем и смотрится гораздо живее, чем в однотонном розовом варианте. Губы можно выделить базовой краской с добавлением капли красной – они не должны выглядеть накрашенными помадой, а лишь чуть выделяться теплотой тона. Глаза прорисовывать подробно не стоит – лучше ограничиться затемненными глазными впадинами. Это будет





много лучше смотреться, чем широко распахнутые кукольные зенки. Ведь в жизни, на ветру, на ярком солнце человек всегда держит глаза немного прищуренными.

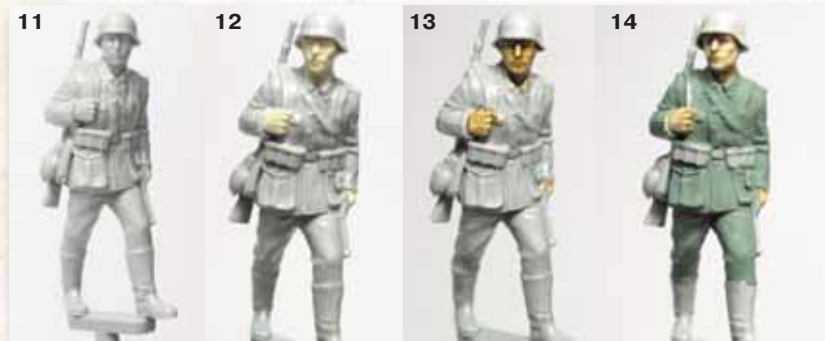
Пришла пора заняться обмундированием. Для начала красим все в зеленый защитный цвет (фото 5). Надо заметить, что есть разные методы росписи. Например, можно сначала всю фигурку окрасить в более темный тон, а потом последовательно осветлять выступающие складки и детали обмундирования. Но мы здесь будем идти от среднего тона, затемняя углубления и высветляя приподнятые участки рельефа. Нанесем первый слой темной краски в складки, по контуру накладных карманов, отложному воротника и вокруг ремня. Словом там, где должны быть тени. Понятно, что чем глубже и резче складка, тем более темная краска в ней должна быть

(фото 6). Например, тень под подолом гимнастерки куда более глубокая, чем под клапанами нагрудных карманов. Дальнейшая роспись униформы сводится к постепенному размытию границ теней слоями более светлых оттенков краски и в нанесении осветленных оттенков базового зеленого цвета на гребни складок и накладные детали (фото 7, 8). Где-то между просушкой слоев краски можно параллельно покрасить каску. Желательно, чтобы ее цвет не совпал с цветом гимнастерки и галифе. По готовой униформе прописывается поясной ремень и висящая на нем кобура. Оба эти предмета имеют оттенки коричневого цвета, но старайтесь сделать их не одинаковыми по тону — наш персонаж не богат снаряжением, и нужно стараться разнообразить по цветам роспись хотя бы того, что есть. Например, кобура может быть из кожи более светлого

желтоватого оттенка. Здесь же расписываем ПППШ и его брезентовый ремень, красные пехотные петлицы и нарукавные шевроны капитана, сапоги. Кстати, сапоги не нужно красить чисто черным цветом — лучше взять темно-серый, по которому потом нанести имитацию пыли. Чистые цвета вообще крайне редко применяются в росписи, разве только для изображения каких-то особо ярких бликов и особо глубоких теней. Вот так будет выглядеть готовая фигурка (фото 9, 10).

Теперь займемся немцем. Основные принципы росписи здесь точно такие же, но есть и некоторые отличия. В частности, наш стрелок весь увешан снаряжением: кроме поясного ремня и Y-образной портупей его грудь перекрывает ремешком противогазной коробки, висящей за спиной под штурмовым ранцем вместе с противоопритной накидкой. На раму штурмового ранца навьючены котелок и плащ-палатка, а на поясном ремне висят сахарная сумка с флягой в суконном чехле, подсумки с патронами и саперная лопатка. Ну и карабин «Маузер» 98к на плече (фото 11).

Роспись начинаем с лица и рук (фото 12), затемняя по высушенному основному цвету углубления (фото 13) и высветляя затем щеки, нос, подбородок и надбровные дуги (фото 14). Между этими операциями заодно красим форму — поскольку у нас 1941 год, будем считать солдата одетым в китель обр. 1936 года с отложным воротником темно-зеленого цвета. Наносим тени на униформе (фото 15), прорисовываем ремни (фото 16), затем зеленый воротник кителя и осветляем складки. Красим снаряжение (фото 17). Теперь надо очень осторожно прорисовать «катушки» петлиц, белую пехотную окантовку погон и треугольный шеврон ефрейтора на левом рукаве (а почему бы и нет) —



# Битва на дубовом паркете

*В настольных играх, как и в настоящих войнах, бывают победители и побежденные. К счастью, здесь дело сводится лишь к снятию «убитых» фигурок с игрового поля и перекладыванию их обратно в коробку — до следующего раза. На войне все иначе...*

**И**гры подобного типа называются настольные, но мы решили превратить ее на время в «напольную» — в небольшой комнате так удобнее оказалось разместить игровое поле и многочисленные карточки вокруг него. К счастью, качество игры от этого никак не пострадало. Стартовый набор «Великая Отечественная. Лето 1941» выпущен в рамках серии Art of tactic и относится к разряду военно-стратегических игр на гексагональном поле. Соответственно, в игре фигурки стреляют и движутся на определенное количество клеток-гексагонов в шести возможных направлениях, так что использовать линейку для измерения длины перемещения нет нужды. Стартовый набор дает возможность сразу начать игру, но не ограничивает возможность развития игровых сюжетов: можно докупать дополнительные фишки подразделений, выпущенные отдельными наборами. Мы решили отыграть сценарий №5: «Бой на подступах к Киеву». Победа в игре присуждается по количеству очков, начисляемых за успешное выполнение боевых задач.

Итак, Красная Армия занимает высоты и расположенный на них населенный пункт в центре карты силами жестко заданных подразделений — это штаб и зенитная пуш-

ка. Плюс к ним можно набрать на 30 очков подразделения по выбору игрока. В нашем случае были взяты пехота и миномет. Еще у «наших» есть подкрепления, которые должны подойти с края карты. Они набираются на 100 очков произвольно, выбор пал на грузовик ЗИС-5 (15 очков), пулемет «Максим» (15), 45-мм пушку (25), танк Т-34 (35) и пехоту (10).

Немцы должны из своей зоны расстановки на карте атаковать и захватить центральную позицию, для чего могут набрать войска на 170 очков по выбору игрока. За немцев воевали: пикировщик Ju-87 (32 очка), танки Pz. II (18) и Pz. III (28), три пехотных подразделения (по 12 очков), штабная группа (35) и миномет (18). Немцы сознательно не взяли транспортный грузовик, необходимый для подвоза боеприпасов, поскольку рассчитывали завершить кампанию «блицкригом», обойдясь наличным запасом. А очки стоимости грузовика использовали для формирования боевых подразделений.

Для охвата позиции русских и атаки с флангов немцы свои силы разделили на две группы (фото 1), обозначенные на карте флажками с их номерами. В первую группу, которая должна была обходить населенный пункт слева, вош-

ли пехота, штаб и Pz. III. Во вторую — два пехотных подразделения и Pz. II. Миномет был установлен отдельно — в редколесье на закрытой позиции.

**1 ход** (фото 2). Немецкая ударная группа №2 выдвигается вперед по дороге, получая за это бонус к дальности движения. Группа №1 начинает обход по полю, прикрываясь от противника редколесьем. Миномет выдвигается из зоны расстановки на гекс вперед, занимая позицию на холме.

У русских все действия пока происходят лишь в зоне расстановки подкреплений: Т-34 выдвигается по дороге (бонус к скорости движения +2) в сторону обороняемой позиции — когда он туда доберется, РККА получит 50 победных очков за выполнение первой игровой задачи. Противотанковая пушка 45 мм сворачивается, а ЗИС-5 получает приказ взять ее на буксир (благо они стоят на одном гексе, и ехать к пушке грузовику не надо).

**2 ход** (фото 3). Немецкий миномет открыл огонь на подавление по русской зенитке — при этом количество кубиков в броске увеличивается в полтора раза, но и расход боеприпасов возрастает втрое. У зенитной пушки дополнительный плюс к защите дает расположение в





городской застройке, но, тем не менее, не помогает и это — огнем немецкого миномета пушка уничтожается. Ответный огонь зенитной пушки по минометной позиции приводит к уничтожению одного бойца из расчета, но подразделение остается на карте. Поскольку действия одного хода для обеих сторон в этой игре происходят условно одновременно (в этом и состоит ее «фишка»), то уничтоженная пушка пока не убирается с поля и продолжает действовать до конца хода.

Миномет РККА стреляет по пехоте второй группы немцев (дальность стрельбы с холма больше на единицу). В результате у немцев потери — два бойца (на кубиках выпали три попадания, но одного солдата спасла «защита» отряда, равная единице). Группа №1 не зря спряталась за редколесьем — ее «не видно» и огня по ней открывать нельзя.

Немецкая группа №2 «увидела» русские позиции — Ju-87 вылетает их штурмовать, распределяя удар по стоящим на одном гексе миномету и пехоте. В результате русские лишаются миномета, а пехота теряет одного солдата. Ответный огонь пехоты по самолету, увы, не приносит результата — как чаще всего бывало и в жизни, винтовочные пули не попадают в цель.

В фазе «Передвижения» немецкая группа №1 заходит для удара во фланг по позиции РККА, а поредевшая группа №2 продолжает свой обходной маневр. У русских Т-34 приезжает в город (и приносит победные очки игроку), 45-мм пушка движется в ту же сторону по той же дороге, а за ними выходят еще пехотное подразделение и пулеметчики.

В фазе «Тест на стойкость» все понесшие потери подразделения проходят его успешно, кроме русской пехоты — ее даже близость штаба не спасла, хотя и подняла боевой дух на две единицы. Так что пехота переходит в состояние «Огневого подавления».

**3 ход** (фото 4). Немецкий миномет ведет огонь на подавление по штабу РККА — три попадания, но и защита у штабистов благодаря городу больше на единицу, так что они теряют лишь одного офицера.

Немецкая группа №2 (танк и оба пехотных подразделения, с уменьшением интенсивности огня из-за понесенных в прошлый ход потерь) стреляет по русской пехоте (той самой, что в «подавленном» состоянии). У русских потери возрастают еще на двух человек.

Т-34 стреляет по Pz. II и уничтожает его, русский штаб ведет огонь по пехоте второй немецкой группы — увы, безрезультатно. После теста на стойкость в состоянии огневого подавления по-прежнему остается многострадальное пехотное подразделение РККА.

45-мм пушка разворачивается на окраине города. Тем временем в город входят еще два отряда из подкреплений РККА — пулеметчики и пехота, — добавляя игроку победные очки за выполнение миссии.

**4 ход.** Русские подразделения выполняют приказ «Оборона», получая дополнительное очко к защите. Немецкий миномет ведет огонь на подавление по русскому штабу. Попаданий выпадает три, но у штаба своя защита единица, плюс еще две единицы за город и за «Оборону» — обошлось без потерь.

Немецкая пехота из первой группы открывает огонь по русскому штабу, а Pz. III — по Т-34. Безрезультатно.

**5 ход.** Русские продолжают обороняться. Немецкий миномет выпускает свою последнюю мину по русскому штабу — мимо. Поскольку грузовика для подвоза боеприпасов у немцев нет, миномет на этом прекращает боевые действия до конца игры.

Т-34 стреляет по немецкой пехоте группы №2 и полностью уничтожает одно подразделение.

**6 ход** (фото 5). Pz. III из первой немецкой группы снова стреляет по

Т-34 — и снова безрезультатно. Русский пулемет ведет огонь на подавление по немецкой пехоте и выкашивает подразделение из первой группы целиком. Штаб РККА остается в обороне и успешно выдерживает огонь на подавление со стороны немецкой пехоты. 45-мм пушка отстреливается по Pz. III, но его спасает защита.

Тут прилетает Ju-87. «Штука» летает редко, но метко — боевая эпопея Т-34, к сожалению, завершается.

**7 ход.** Русские штаб, пехота и пулеметчики остаются в обороне. 45-мм пушка обстреливает Pz. III — на этот раз успешно, немцы лишаются танка. Однако до своей гибели этот «панцер» успевает отстреляться по русской пехоте с фатальными последствиями для нее — пехота полностью уничтожена.

**8 ход** (фото 6). Немецкий штаб атакует наших штабистов и вступает с ними в ближний бой. Не иначе, с отчаяния, поскольку слишком велик риск — если немецкий штаб будет уничтожен, нельзя будет пользоваться авиацией, а «Штука» в сложившейся ситуации остается для немцев последней надеждой на выполнение боевой задачи по уничтожению русского штаба и получение победных очков — за отведенный на выполнение сценария 31 ход вполне можно было бы успеть. Но увлеклись... В результате немецкие офицеры без толку гибнут в рукопашной (не иначе).

Итог. Русские получают 30 победных очков за сохраненный штаб, еще 100 — за подход подкреплений к обороняемой позиции, и еще 115 — стоимость уничтоженных немецких отрядов. Немцы получают очки только за уничтоженные отряды, поскольку тактические задачи миссии по уничтожению русского штаба и занятию высот с населенным пунктом выполнены не были. В результате по очкам однозначно побеждают русские. Вот и в жизни бы так было!